

Armonía familiar: Camino al crecimiento humano



Objetivo

- Que los y las participantes desarrollen herramientas y recursos de índole emocional, con el propósito de crecer en familia en un espacio de armonía emocional.



Recorrido



**7.- Plan para
vivir en armonía
familiar**

**6.- Convivencia
Familiar y
valores**

**5.- Límites
y Normas**

**3.- Niños con
necesidad de
dominio**

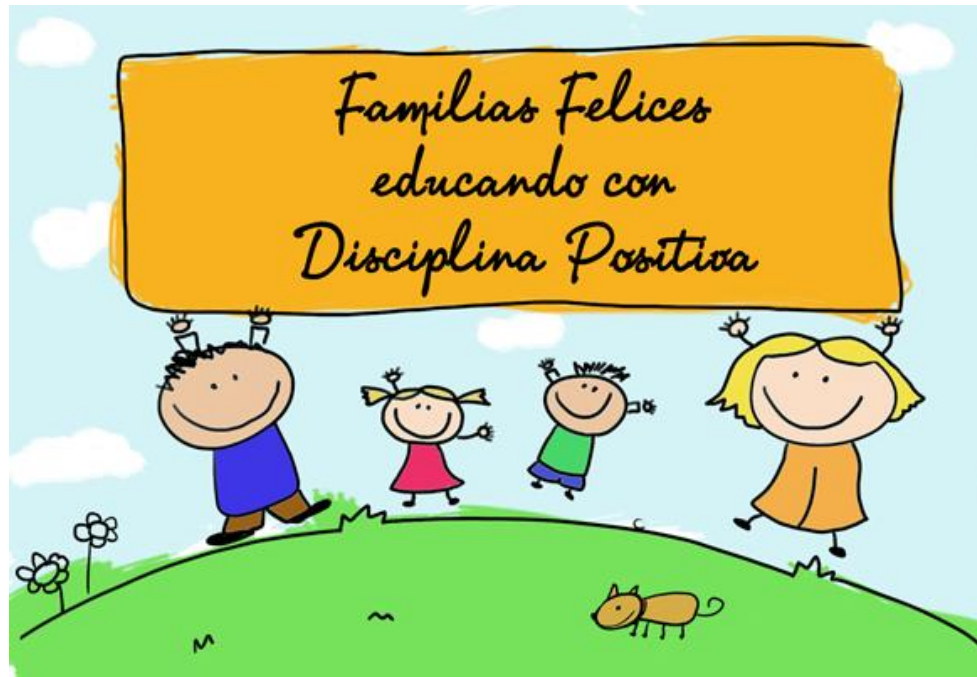
**4.- Influencia
Medios de
comunicación**

**2.-
Desarrollo**

**1.- Armonía
familiar**

Metodología

- Exposición
- Participación a través de **actividades dentro de la sesión y Actividades en casa.**



Antecedentes

- Educación emocional en la familia.
 - Reconocer lo que siento, a través de nombrarlo
 - Saber que hacer con lo que siento
 - Comunicar lo que siento
 - Entender lo que la otra persona siente, con el propósito de facilitar la comunicación.
 - A través de ello facilitar la resolución de conflictos dentro y fuera de la familia

Conclusiones generales de cuestionario

Berrinches para
afrontar
conflictos

Convivencia y
amor

Responsabilidad

Búsqueda de
obediencia



5 CONSEJOS ANTI BERRINCHES

**IGNORA
SUS GRITOS**
y pataletas
hasta que
se calme



NO SEDAS
a sus
caprichos
y mantente
firme



**NO LO
FORCES**
ni le grites a la
hora de comer
o hacer deberes



**SÓLO DALE
LAS COSAS**
si las pide bien,
sin amenazas
ni gritos



**MUÉSTRALE
CARIÑO**
y atención hasta
que se calme



TIPS PARA MANEJAR RESPETUOSAMENTE BERRINCHES Y PATALETAS

1. Nunca pierdas el control.
2. Agáchate a su nivel.
3. Usa palabras simples.
4. Usa un tono de voz tranquilo.
5. Ofrece una alternativa.
6. Si se deja, conténlo con un abrazo.
7. Evita explicaciones largas.
8. Cuando el momento haya pasado habla con el tranquilamente.



Más información visita:
www.GuiaDeMama.com

Guía de Mamá
criando con apego

¿Qué conocemos de nuestros hijos e hijas?

- **Dibuja a tu hijo o hija a la mitad de la hoja extendida en posición horizontal**
- **Anota en la parte de abajo del dibujo 3 modos que tu hijo o hija ha desarrollado para afrontar conflictos**
- **Reflexiona si alguno de estos modos de reaccionar te recuerda a alguien de la familia.**
- **En la parte izquierda del dibujo escribe que haces tú ante la manifestación del modo de reaccionar de tu hijo o hija ante un conflicto.**
- **En la parte derecha del dibujo, escribe lo que te gustaría pedirle a tu hija o hijo que hiciera para resolver un conflicto.**
- **Reflexionar acerca de que herramientas o recursos ha desarrollado tu hijo o hija para reaccionar como a ti te gustaría que lo hiciera**



ARMONÍA FAMILIAR

Psic. Irene Rodríguez Rivera

- Armonía procede del latín *harmonia*, aunque sus orígenes más remotos refieren a un vocablo griego que significa “combinación” o “ajustamiento”. El término puede utilizarse para nombrar a la combinación de sonidos simultáneos que, aunque diferentes, resultan acordes.

- Relación de **paz**, concordia y entendimiento entre dos o más personas.

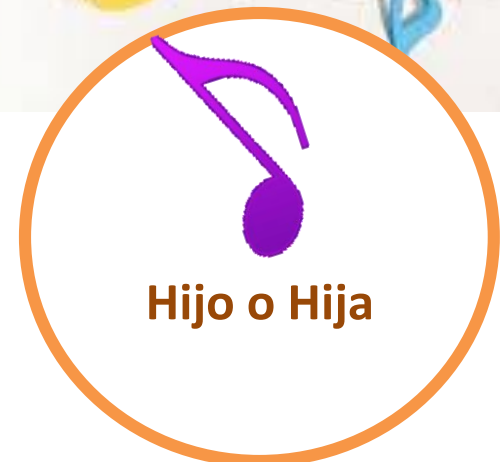


- La familia o núcleo familiar es el grupo de persona unidas por lazos consanguíneos
- La Organización Mundial de la Salud señala que por familia se entiende, "a los miembros del hogar emparentados entre sí, hasta un grado determinado por sangre, adopción y matrimonio.
- El Diccionario de la Lengua Española señala que, por familia, se debe entender "al grupo de personas que viven juntas bajo la autoridad de una de ellas
- Familia es un microcosmos del mundo.
- En ella se aprende:
 - Manejo del poder
 - Autonomía
 - Intimidad
 - Confianza
 - Habilidad para la comunicación
 - Modos de resolver conflictos





- **Armonía familiar**
- **Respetar** las diferencias de cada miembro de la familia
- **Responsabilidad** por uno mismo o misma





DESARROLLO DEL NIÑO Y LA NIÑA PREESCOLAR

24 meses a 30 meses

SOCIAL

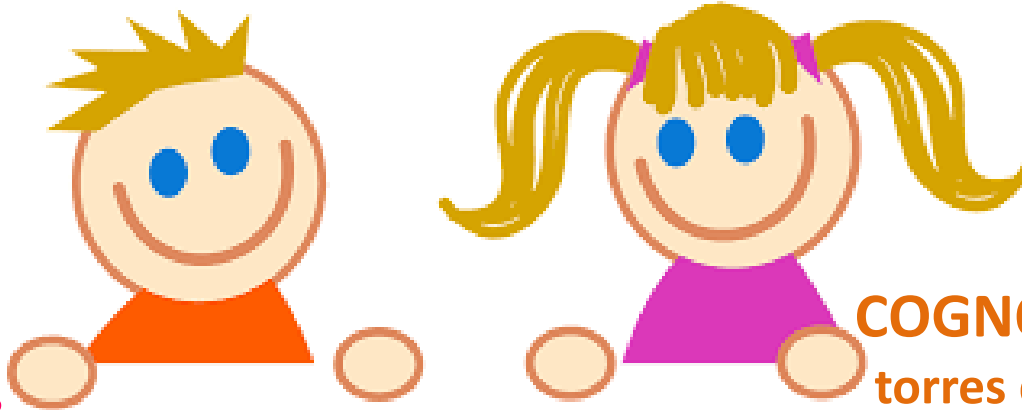
Busca ser independiente

Pregunta donde están las cosas

Sabe el lugar de algunas cosas,
puede llevarlas y guardarlas

DESARROLLO MOTRIZ

Camina de puntitas mueve
cada dedo de forma
independiente



SEXUAL.

Controla esfínteres

Explora sus
genitales

COGNOSCITIVO Hace
torres de 6 o 7 objetos

Imita trazos circulares

Distingue ente uno y
muchos

LENGUAJE

Repite frases, usa plurales
habla con alguien

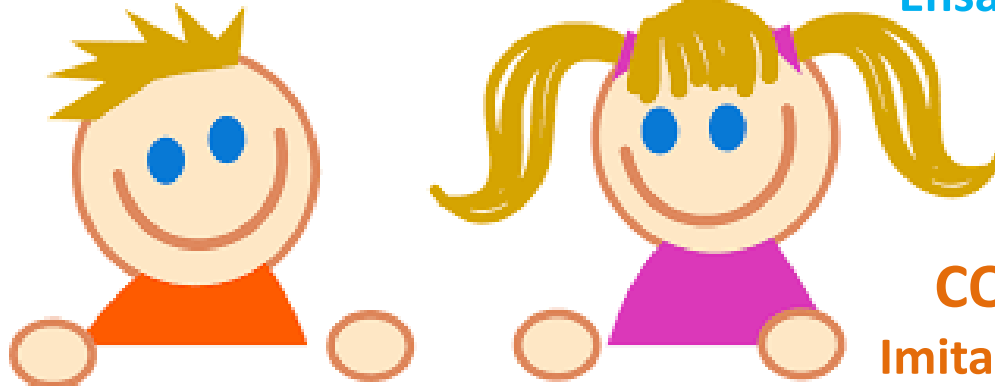
30 a 36 meses

SOCIAL

Se viste con un poco de ayuda
Reconoce sus éxitos o fracasos
al realizar acciones.
Juega con niños y niñas

DESARROLLO MOTRIZ

Cacha una pelota con las dos
manos
Hace equilibrio se sube a juegos
Pedalea en triciclo
Ensarta cuentas



SEXUAL

Le agrada mantener
su cuerpo limpio
Identifica si es niño o
niña

LENGUAJE

Usa oraciones de 4 a
6 palabras, pero aún
no comunica

COGNOSCITIVO

Imita la dirección de los
trazos
Tapa y destapa frascos
Cuenta dos o más objetos

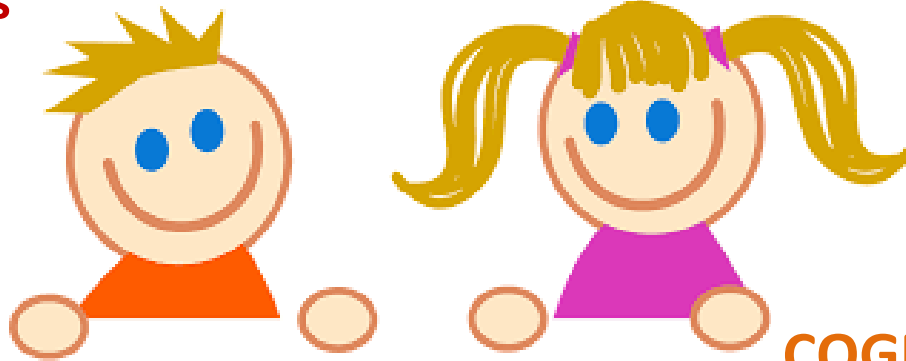
3 a 4 años

SOCIAL

Juega cooperativamente
Juego simbólico, imita
personajes de fantasía y
superhéroes

DESARROLLO MOTRIZ

Alterna los pies al subir
escalones.
Se trepa a juegos en el parque



SEXUAL

Identifica si es niño o niña.
Juega juegos simbólicos

COGNOSCITIVO

Aprende colores, figuras geométricas
Observa la naturaleza
Representa cosas a través de símbolos
sin que estén presentes , Animismo
Imaginación

LENGUAJE

Aprende rimas y canciones y
puede mover sus cuerpo siguiendo
el ritmo, a partir de la imitación

4 a 5 años

SOCIAL

No sigue reglas de juego, representa varios papeles sociales

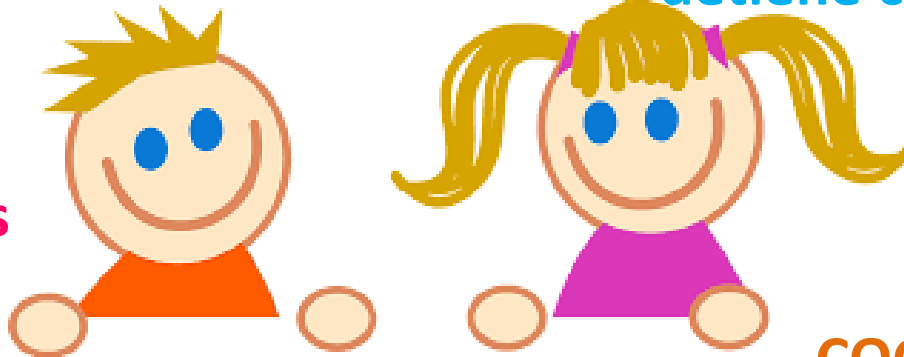
DESARROLLO MOTRIZ

Motricidad fina, apila, trazos más claros.

Mayor control del cuerpo, se detiene cuando se le pide

SEXUAL

Juegos simbólicos estructurados, curiosidad por el cuerpo del otro



COGNOSCITIVO

Estructura simbólica, pero carece de lógica, artificialismo

Preguntas constantes

LENGUAJE

Egocéntrico, no comunicativo, transmite su pensamiento, monólogo y monólogo colectivo

5 a 6 años

SOCIAL

Juega en grupo.
Participa, se baña
solo o sola



DESARROLLO MOTRIZ

Trazos finos
Colorea
recorta



SEXUAL

Encuentra placer
al estimular sus
genitales

COGNOSCITIVO

Participación
Reconoce letras, números
Ubica pasado, presente y
futuro

LENGUAJE

Cuenta historias propias

Conceptos importantes para entender a mi hijo o hija

- Lenguaje egocéntrico o no comunicativo:
 - **REPETICIÓN** (dice lo que acaba de oír)
 - **MONÓLOGO** (habla en voz alta aún estando sólo)
 - **MONÓLOGO COLECTIVO** (estando dos o más niños uno habla un soliloquio que los demás no escuchan)
- Razonamiento
 - **SINCRETISMO** (tendencia a agrupar en un todo confuso varias cosas que en apariencia no se relacionan entre si)
 - **YUXTAPOSICIÓN** (incapacidad para captar conexiones reales que se dan entre varias cosas o acontecimientos y relacionarlas)

Conceptos importantes para entender a mi hijo o hija

Concepción que el niño y la niña preescolar tiene del mundo.

- ESTRUCTURAS DE PENSAMIENTO

- **Animismo** (Tendencia a considerar los acontecimientos naturales como algo que esta vivo en el mismo sentido de los seres humanos)

- **Artificialismo** (tendencia a creer que un agente humano o fantástico, creó acontecimientos naturales)
- **Participación** (es la idea vaga que las acciones humanas y los procesos naturales se relacionan entre sí)



Actividad en casa

- **1.- Observa a tu hijo o hija y reflexiona acerca de su desarrollo en las 5 áreas**
- **2.- Escribe que consideras que podrías hacer para estimular a tu hijo o hija en las diferentes áreas de desarrollo**
- **3.- Observa a tu familia, y contesta lo siguiente:**
 - **A).- Consideras que hay respeto a las diferencias de cada uno de los integrantes.**
 - **B).- Crea una canción, poema o cuento acerca de tu familia, es importante que todos los miembros participen**
 - **“La familia Rodríguez aprende a escuchar”**